

SYBILLE BAUER-ZIERFUSS

DAS INNERE NACH DRAUSSEN TRAGEN

Retrospektive 5. November bis 2. Dezember 2024 im METRO Kinokulturhaus

Kurator: Florian Wiedegger

»Film ist meine Sprache«, sagt die 1989 in Linz geborene Filmemacherin Sybille Bauer-Zierfuß. In den vergangenen zehn Jahren entstand ein sehr intimes wie offenes Werk, in dem sich die Künstlerin vor allem mit oft schmerzhaften intergenerationalen Erfahrungen in ihrer eigenen Familie wie ihrem Leben als Autistin mit ADHS auseinandersetzt. Damit rückt sie persönliche Themen in den Fokus, die sonst nicht oder nur marginal Raum im öffentlichen Diskurs finden, und eröffnet auch durch unterschiedliche gestalterische Zugänge immer wieder neue Wege des Sehens.

Die Vorführungen finden jeweils in Anwesenheit von Sybille Bauer-Zierfuß statt.

FILME:

SINK OR SWIM Su Friedrich, US 1990

COSMO(S) Sybille Bauer-Zierfuß, A 2023

DER ZUHÄLTER UND SEINE TROPHÄEN

DES FILMS ENDE Sybille Bauer-Zierfuß, A 2014

DIE ÜBRIGEN MÄDCHEN Sybille Bauer-Zierfuß, A 2015

FINAL SHOT Sybille Bauer-Zierfuß, A 2015

GOOD NIGHT Sybille Bauer-Zierfuß, A 2024

HELAHOOP: FACES Sybille Bauer-Zierfuß, A 2014

JOSEF – TÄTERPROFIL MEINES VATERS

KEIN HALBES LEBEN

KURZFILMPROGRAMM II

MARIEDL Sybille Bauer-Zierfuß, A 2014

MEIN BEFINDEN IST GUT, NUR ZEITLICH SEHR BEGRENZT
Sybille Bauer-Zierfuß, A 2016

SELFIE TEST #1 Sybille Bauer-Zierfuß, A 2018

SELFIE TEST #2 Sybille Bauer-Zierfuß, A, 2018

SELFIE TEST #3 Sybille Bauer-Zierfuß, A, 2019

WAS EINE FAMILIE LEISTEN KANN Sybille Bauer-Zierfuß, A, 2020

[ÜBERRASCHUNGSFILM] Sybille Bauer-Zierfuß, A ca. 2024

Kontakt:

Filmarchiv Austria, Kommunikation

M: presse@filmarchiv.at | www.filmarchiv.at